

Vader & dochter De Mos

Hecht

door zee

In *Gedeeld leven* vertellen bekende Nederlanders en hun eveneens bekende kinderen ieder afzonderlijk hoe zij hun onderlinge relatie ervaren. Deze maand: **voetbaltrainer/vader Aad** en **voetbalmakelaar/dochter Tessa de Mos**.

Aad de Mos: “Wat ik Tessa heb meegegeven? De voetbalwereld natuurlijk! Die heeft ze er vanaf de kinderwagen gratis bij gekregen. Mijn vrouw nam haar altijd mee naar de wedstrijden. Zo heeft ze die wereld kunnen verkennen. Dat is ook haar pré. Zeker in het vak van voetbalmakelaar waarin ze nu probeert door te groeien. Voetbal is mijn leven. Ik spijbelde veel om maar te kunnen voetballen. Alles was ADO Den Haag in mijn jeugd, het roodgroene bloed stroomde door mijn aderen. Mijn vader, die ook bestuurslid van de club was, wilde liever dat ik naar school ging maar ik werkte dat behoorlijk tegen. Pas toen ik zeventien was, viel bij mij het kwartje. Ik was semi-prof en besepte dat ik van die 60 gulden, die me dat toen opleverde, niet kon leven. Ik ben de Pedagogische Academie gaan doen. Ik liep stage in de Haagse Schilderswijk en voelde me er meteen thuis. Ik nam de kinderen mee naar Scheve-ningen omdat 80 procent van de scholieren nog nooit de zee had gezien. Na mijn stage ben ik aangenomen als gymleraar. Op die school heb ik mijn vrouw leren kennen. Tessa had op school en op de universiteit gelukkig wat meer discipline dan ik ooit heb gehad. Dat heeft ze van mijn vrouw. Mijn vrouw en ik hebben veelzijdige interesses, ook buiten het voetbal. Die basis hebben we haar ook

meegegeven. Dat je ook anders naar het leven kunt kijken, is heel belangrijk voor je ontwikkeling. Ik heb het idee dat zij al vanaf het begin een goede balans heeft gevonden.”

Tessa de Mos: “Zijn ambitie, ergens voor gaan en dat je iets af moet maken als je ergens aan begint. Dat heb ik van mijn vader meegekregen. Ik was 8 jaar toen ik zei dat ik advocate wilde worden. Dus het zat er heel vroeg in. Over een paar jaar wil ik full-time bezig zijn met het begeleiden van spelers. Mijn vader heeft me ook geleerd dat ik recht door zee moet zijn en me niets van andere mensen aan moet trekken. Ik heb het bij hem gezien: mensen gaan over je praten als je ergens goed in bent. Ik volg mijn eigen plan en veel mensen kunnen daar moeilijk mee omgaan. Daarom hou ik de boot ook een beetje af. In de voetbalwereld wordt er voortdurend op je gelet. In België werd ik gepest omdat mijn vader bij Anderlecht wegging. Ik zat toen in groep acht! Ik vind dat heel erg, die afgunst tussen supporters, trainers, clubs, spelers en makelaars. Vandaar mijn afstandelijkheid, maar ik krijg het daar gelukkig steeds minder moeilijk mee. Het grote verschil tussen mijn vader en mij is, dat ik in mijn privé-leven geduldiger ben en beter kan plan- →

TEKST Henk Roozeboom en Ruud van Gessel
FOTO'S Dirk Kikstra & Pim Thomassen VISAGIE Heath Roberts

→ nen. Huiswerk had ik al voordat de colleges begonnen, af. Mijn vader is niet zo gestructureerd en duikt overal meteen op af.”

Aad: “Ik begon drie weken voor een examen pas te leren en nam meer risico’s. Soms had ik ook stomweg geluk. Zo kreeg ik bij mijn examen Nederlands de antwoorden en de vragen van mijn leraar Nederlands. Volgens mij kwam dat door die vrijkaarten die ik hem gaf. Tessa heeft dat niet nodig. Zij is anders en kan zich gemakkelijk concentreren op zaken. Toen ze naar de universiteit ging, zag ik dat ze wilde slagen. Om te kunnen leren sloot zij zich op in haar kamer terwijl wij aan het zwembad lagen. Ze sloeg ook nog wel eens een vakantie over omdat ze moest studeren. In het vak wat ze nu doet, is ze een uitzondering. Ik ken dat vak, omdat ik veel met haar cliënten in aanraking kom. Ik zie dat ze er niet op uit is om alleen maar geld op te rapen. Ze wil die jonge spelers echt begeleiden. Dat hebben die jongens ook heel hard nodig. Ze gaat niet voor de korte termijn. Dat is een gevecht dat ze vooral met de ouders van de spelers aan moet gaan. Die worden helemaal gek gemaakt en zijn in staat wurgcontracten te tekenen waar ze later spijt van krijgen. Tijdens de lunch, ontbijt of het diner geef ik haar ongemerkt adviezen, gewoon omdat je het er over hebt. Ik heb haar een jaar intensief begeleid en nu staat ze echt op eigen benen.”

Tessa: “Vanaf mijn vierde jaar, toen we in Mechelen woonden, ging ik beseffen dat mijn vader in de belangstelling stond. Mensen keken naar hem op. Op straat hoorde ik ze fluisteren: ‘Is hij het echt?’ Ik vond dat leuk. Ik ging ook altijd iets achter hem lopen om dat te kunnen horen. Dat omdraaien en die verbazing van die mensen. Jongens op school vonden mij vooral leuk omdat mijn vader trainer was. Via mij vroegen ze handtekeningen of posters. Iedereen vindt het interessant dat mijn vader beroemd is. Ik ben ook graag bij hem.”

Aad: “Vooral als ik niet hoeft te spelen mis ik mijn kinderen en mijn vrouw het meest. Maar ook onderweg in een vliegtuig of als ik alleen terugkom in mijn appartement of hotel. Gelukkig zijn we alle vakanties bij elkaar en komen ze naar me toe. Tessa had altijd al een drang om me te zien en dan kwam ze ook helemaal alleen! Dat is zo mooi als je je kind dan op zo’n niet te groot vliegveld van die vliegtuigtrap af ziet komen. Zonder ‘Hummy-kaart’, en zon-

Tessa: ‘Ergens voor gaan en afmaken waar je aan begint, dat heb ik van mijn vader meegekregen’



der begeleiding van een stewardess! Zo ontzettend zelfstandig. Daar ben ik enorm trots op.”

Tessa: “Het was in de winter en heel erg vies weer en mijn vader zat in Japan. Ik wilde echt naar hem toe om gewoon samen iets te gaan doen. Ik vond het ook altijd leuk dat hij met me mee ging als ik moest tennissen. Ik zag ook dat mijn moeder hem miste en dat trok ik me heel erg aan. Ja, dat was echt een moment waarop ik hem heel erg miste. Daarom ben ik alleen naar Japan gegaan. Later ging ik iedere maand naar Dubai of Saoedi-Arabië om bij hem te zijn. Ons gezin is heel erg hecht. Ook al is mijn vader er niet altijd, toch doen we alles samen.



Aad: ‘Ze kwam helemaal alleen naar me toe. Het is zo mooi als je je kind van die vliegtuigtrap af ziet komen’

We hebben heel veel contact. We zijn wat dat betreft niet bezig met de buitenwereld. Als mijn vader niet uit Dubai was weggegaan, was ik er verder gaan studeren. Met rechten was ik al klaar en ik wist ook nog niet zo goed wat ik wilde gaan doen. Ik voelde me nog te jong om op een advocatenkantoor te werken. Ik had me al ingeschreven op de Amerikaanse universiteit en kon daar beginnen. Het was jammer dat we weer terug moesten. In dat jaar heb ik vervolgens mijn FIFA-licentie gehaald. Met hulp van mijn vader ben ik mijn bedrijf gestart. Nu ga ik alleen verder. Ik wil onafhankelijk zijn. Zo ben ik opgevoed.”

Aad: “Dat ze doorzet in haar vak en scherp blijft, dat zou ik haar nu mee willen geven. Ze is iets begonnen waarmee zij een uitzondering kan worden. Ze moet zich vooral niet door die voetbalwereld laten ontmoedigen. Spelers zullen haar verlaten op basis van achterklap en jaloezie. Die tegenslagen horen erbij. Verder hoop ik dat ze een goede keuze maakt als ze gaat trouwen. Ik wil dat ze gelukkig wordt. De liefde gaat door het hart! Daar kan ik haar niet bij helpen.”

Tessa: “Mijn moeder heeft zich in haar leven erg aan de keuzes van mijn vader moeten aanpassen en dat vind ik knap. En ze is er niet ongelukkig van geworden omdat we ondanks de afstand als gezin altijd ‘samen’ zijn gebleven. Als ik later kinderen krijg, wil ik dat ze heel onafhankelijk kunnen zijn. Ik hoop dat ze, ondanks alles wat ze tegenkomen in het leven, hun eigen lijn blijven volgen. Dat kan soms ten koste gaan van vriendschappen en relaties. Ik gun mijn kinderen dat ze, als ze iets in hun hoofd hebben, er ook voor gaan. Eerlijk zijn tegen anderen en eerlijk zijn tegen jezelf, ook al leidt dat soms tot botsingen met de buitenwereld. Mijn vader heeft wat dat betreft geen blad voor de mond. Ik ben daar wel anders in. En ik wil die warmte waarin ik ben opgegroeid, meegeven aan mijn kinderen. Wat de buitenwereld van ons vindt, is niet belangrijk. Daar houden we ons niet mee bezig. We gaan nog steeds met z’n allen op vakantie. Ik hoop dat het later bij mij thuis ook zo zal zijn.”

